



figure libre

1



© Jean-Pierre Vaillancourt

2013, "Asymétrie", autoédition

Dévoilé pour la première fois en 2015 lors du salon Révélations, ce fauteuil géométrique, fabriqué artisanalement à partir d'une structure en bois habillée de tissu, s'inspire de la forme d'une pierre sculptée. "Le paradoxe de cette pièce consiste à conserver une forme facettée tout en lui donnant une douceur organique."

PIERRE YOVANOVITCH EN 3 PROJETS

Cet élégant collectionneur d'art contemporain, figure emblématique de l'architecture d'intérieur à la française, fédère les amateurs d'un luxe haute couture, discret et intemporel.

Par CÉLINE DE ALMEIDA

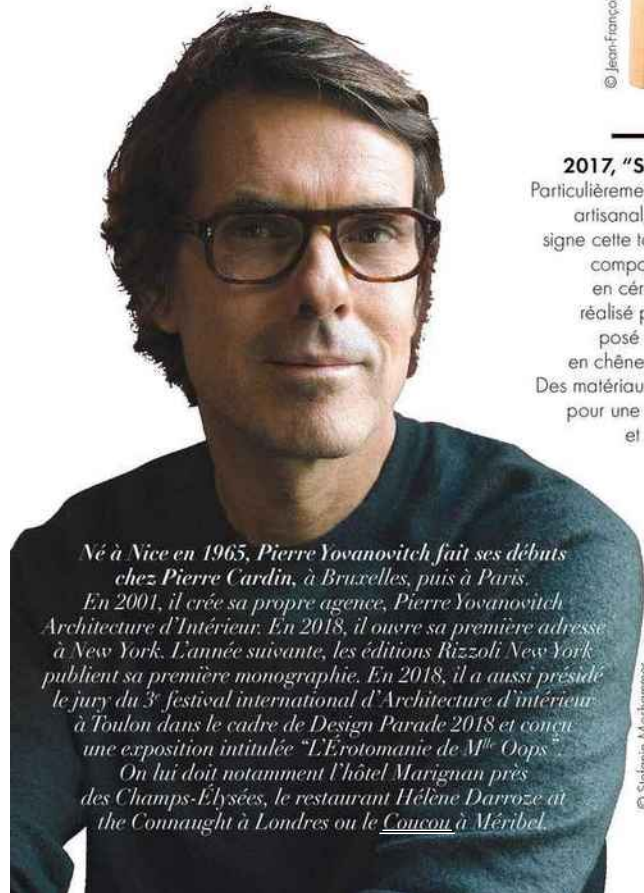


© Jean-François Jausoud

2

2017, "Stella", autoédition

Particulièrement attaché au savoir-faire artisanal, Pierre Yovanovitch signe cette table basse d'exception composée d'un plateau en céramique émaillée, réalisé par Armelle Benoit, posé sur un piétement en chêne massif raboté main. Des matériaux nobles et authentiques pour une pièce à la fois brute et sophistiquée.



Né à Nice en 1965, Pierre Yovanovitch fait ses débuts chez Pierre Cardin, à Bruxelles, puis à Paris.

En 2001, il crée sa propre agence, Pierre Yovanovitch Architecture d'Intérieur. En 2018, il ouvre sa première adresse à New York. L'année suivante, les éditions Rizzoli New York publient sa première monographie. En 2018, il a aussi présidé le jury du 3^e festival international d'Architecture d'intérieur à Toulon dans le cadre de Design Parade 2018 et conçu une exposition intitulée "L'Érotomanie de M^{lle} Oops".

On lui doit notamment l'hôtel Marignan près des Champs-Élysées, le restaurant Hélène Darroze at the Connaught à Londres ou le Coucou à Méribel.

© Stéphanie Morghammer

3



2017, "Marsha", autoédition

Baptisé en hommage au personnage incarné par Glenn Close dans le film culte de Tim Burton "Mars Attacks!", ce lampadaire se distingue par son diffuseur en verre soufflé évoquant une tête volumineuse posée sur un corps tout en longueur. Une véritable sculpture, modelée à partir de terre d'Irak chamottée.

© Jean-François Jausoud

RETROUVEZ
PIERRE YOVANOVITCH SUR
MARIECLAIREMAISON.
COM/DESIGNERS